

# 桜美林大学オラトリオ・プロジェクト 2015 説明会・練習体験

2015.4.24.

桜美林大学オラトリオプロジェクト  
担当研究員 植木紀夫

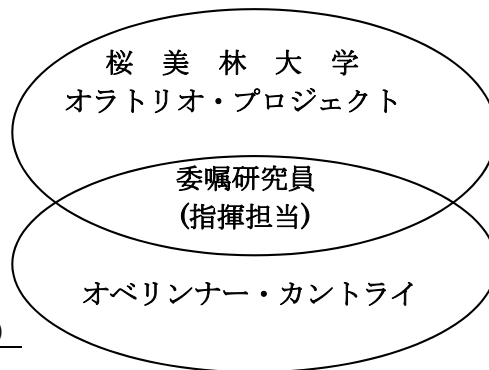
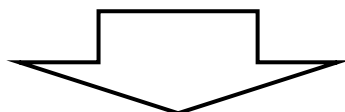
## 1. 桜美林大学オラトリオプロジェクト

桜美林大学総合研究機構 事業

目的：建学の精神の浸透、地域文化振興、研究活動の推進、  
教育への還元、大学ブランドの浸透

事業計画書：より

「・・・プロジェクトの元に合唱団を組織し、オペリンナー・  
カントライと称す。・・・」



### 1.1.合唱団オペリンナー・カントライ (Oberliner Kantorei)

オラトリオ・プロジェクトのため組織され、その目的達成  
のため活動する合唱団。

#### 1.2.合唱団員

継続団員、年度団員、学生団員、音楽専修履修者

団員メンバーシップ：継続団員及び年度団員は年度毎に継続確認

学生団員は年度毎に登録、音楽専修履修者は学期毎に履修登録

#### 1.1.2.合唱団費 (=オラトリオ・プロジェクト参加費として学園財務に納入)

¥2,000/月

プロジェクト 2015 では 5 月~11 月分とする (桜美林大学学生、高校生は団費免除)。

原則毎月第 1 週に月毎納入 (団費袋の納入該当月に納入日を記入の上)。

全納・半納可。

全期間納入の後、学園経理より領収書。

#### 1.1.3.出席

各コンサート関連予定等に参加のこと。原則として全体の練習の 7 割以上に参加のこと。

#### 1.2.プロジェクト事業形態

主催：桜美林大学 主管：総合研究機構

プロジェクト担当研究者 (委嘱)： 植木紀夫 (芸術文化学群教授、指揮)  
小林玲子 (芸術文化学群教授、ソプラノ)  
松岡邦忠 (芸術文化学群教授、ホルン)  
竹島千尋 (芸術文化学群助手、パルテノンコンサート運営)  
レクチャーコンサート運営： 植木紀夫、プロジェクト参加学生  
パルテノンコンサート運営・事務： 総合研究機構から大学関連部署職員に職務通達

提携：公益財団法人多摩市文化振興財団 (パルテノン多摩)

後援：多摩市、町田市、相模原市、八王子市

学内関連部署：芸術文化学群、教育支援課、地域連携室、学園広報室

## 2.スケジュール予定

通常練習：

5月1日(金)～10月23日(金)  
毎週金曜日 18:45～21:00

**7月3日、8月14日、8月21日は休み**

臨時練習：

8月22日(土) 9:30～16:30  
10月27日(火) 18:45～21:00  
11月3日(祝) 18:45～21:00

レクチャーコンサートピアノ合わせ：11月6日(金) 18:45～21:00 #  
ゲネプロ：11月7日(土) 10:30～12:30 #  
コンサート：11月7日(土) 14:00～16:00 #

コンサート オケ合わせ：11月12日(木) 18:30～21:30 \*  
ゲネプロ：11月13日(金) 16:00～18:00 \*  
コンサート：11月13日(金) 19:00～21:00 \*

食事会（打ち上げ）

**11月27日(金) 18:00～21:00**

会場：

無印 桜美林大学荊冠堂地下ホール  
# 桜美林大学荊冠堂チャペル  
\* パルテノン多摩大ホール

## 3.その他

使用楽譜について：ベーレンライター社版ヴォーカルスコア BA4647a

広報について：コンサート等の撮影・録画・録音データ等は桜美林大学に属し、大学広報等で使用する場合があります。営利目的での使用はない。

## 4.連絡メール及びHP

オラトリオプロジェクト（主に学外への窓口）

oratorio@obirin.ac.jp

FAX. 042-797-5683

合唱団代表

oberliner@kantorei.jp

出欠席連絡専用

assistant@kantorei.jp

\*合唱団内連絡はメーリングリストで配信します。

oberliner@kantorei.jp からのメールを受信できるようにしておいてください。

\*メールを利用されない方はご相談下さい。

合唱団ホームページ

<http://kantorei.jp>

\*コンテンツの下部に「団内ページ」への入口があります。団内で使用するデータ等は順次この「団内ページ」に登録します。

**団内会計：**

残高： ¥ 7,945（4/24 現在）

\*楽譜、食事会、記録 CD 制作費